



— Piano seul, net: 1.75
Piano à 4 mains „ 2.75

Paris - ROUART, LEROLLE & C^{ie}, Éditeurs de Musique, 29, rue d'Astorg
(Détail et commission: 18, Boulevard de Strasbourg)

Tous droits d'exécution publique, de reproduction et d'arrangements réservés pour tous pays
Reservados los derechos para las Republicas Argentina y Uruguay. Queda hecho el deposito que marca la ley

PRINTED IN FRANCE

M
1380
C2875

522407

1

SABOTIÈRE

MARIUS GARMAN.

All.^o Vivace.

PIANO.



Molto giocoso.



Più animato.



(*)
Facilité

L'istesso tempo.

Poco louré.

Molto giocoso.

Più animato.

p *cresc. poco a poco.*

Molto giocoso e brillante.

ff sfz

sfz

Presto e animato poco a poco sine al fine.

ff

animato.

ff fff FINE.

Les Derniers Succès Pianistiques

ALLIER (GABRIEL)	Aux Tuileries (polka marche)	net : 1.75	LUCE-LEY	Federika (mazurka)	net : 1.50
—	Polka des Souris blanches (polka) —	1.75	LANDRY (A.)	Valse au Tambourin.	— 1.75
BERNOT (LUCIEN)	Espéranto (valse)	— 2.00	MALÉZIEUX (G. E.)	Trois petites pièces très faciles :	
—	Je t'aime (valse)	— 2.00	—	1. La Rose	— 1.00
—	Marche des p'tites F			2. La Violette	— 1.00
—	Marcho Franca.			3. Le Lys	— 1.00
—	Marcho Rusa			Les trois pièces réunies	— 2.00
—	Marcho Espana			Premiers Nuages (valse)	— 2.00
CHARTON (G.)	Roosevelt-Marche.			1 ^{re} Valse	— 1.75
CHANAUD	Pas Louis XV			2 ^e Valse	— 1.75
—	Scène intime.			Reviens-moi.	— 2.00
DARCIEUX (FRANCISQUE)	Petit Lied			Caprice	— 1.50
	Chevrier } Deux pièce			Passepiéd	— 1.50
DUHAMEL (M.)	Le Chevalier du Gué			Petite Sonate	— 1.50
—	Gavotte à l'Inclémence			Partie de Campagne (suite pour piano)	
EYMIEU	Danse Antique.			1. Joyeux Départ	— 1.25
FUMET	Les Enlacements d'or			2. Chasse aux Papillons	— 1.25
—	Les Libellules			3. Déjeuner sur l'herbe	— 1.25
FABRE (GABRIEL)	Paysage Breton			4. Colin-Maillard	— 1.25
KUNC (PIERRE)	Intermède en forme			5. Promenade sur l'eau	— 1.25
—	Valse en la			6. La dernière Ronde	— 1.25
				Les six pièces réunies	— 3.50
J. BUGNOD DE JUSSIEU.					
				RAUDET)	net: 1.75

MUSIQUE INSTRUMENTALE

EYMIEU	Prélude dramatique (piano et violon)	net : 2.00	NARDON (G.)	Pour vous plaire (piano et hautbois).	net : 2.00
HERVILLIERS (DE L')	Hymne des quinze ans (piano et violon) —	1.75	PAULIN (GASTON)	L'Heure ineffable (piano et violoncelle) —	2.50
LAPORTE	Amabilité (Mazurka) (piano et piston)	— 1.75	ROUSSEAU (SAMUEL)	Rondes et Blanches	— 2.00
MANCHE (A.)	Pensée Fugitive (piano et violon).	— 2.50	—	— (violoncelle seul) —	1.00
—	Réverie expressive (piano, violon)		SYMIANE (MAGDELEINE)	La Petite Maison (Chant, violon,	
	(violoncelle ad libitum)	— 2.50		violoncelle et piano).	— 1.75

Alexis ROUART, Editeur de Musique
18, Boulevard de Strasbourg. PARIS

Dépôt exclusif des Editions de REINECKE Frères à LEIPZIG et ZIMMERMANN LEIPZIG - SAINT-PETERSBOURG.